

LIVRES NOUVEAUX

Louis CARRÉ. *Guide de l'amateur d'orfèvrerie française*. Paris, chez Louis Carré, 1930, petit in-8° de XI et 279 pages, illustré. Le livre premier donne un précis de l'histoire des orfèvres et des poinçons jusqu'à la Révolution; le second consiste en un lexique des poinçons (chap. XVIII, département de la monnaie de Nantes; chap. XXIV, département de la monnaie de Rennes); 32 pages de planches présentent des spécimens des meilleurs œuvres.

Dictionnaire de biographie française sous la direction de J. BALLEAU, A. RASTOUL et M. PRÉVOST. Paris, Letouzey et Ané, gr. in-4°, fasc. II, 1930 (parmi les noms qui vont d'Acarie à Adegren se remarquent Aché de Serquigny, Acigné, Actard).

Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques. Paris, Letouzey et Ané, gr. in-4°, fasc. XXI-XXII, 1929; XXIII-XXVIII, 1930 (Arz, Arzon, Aubigné, Audrein, Audren de Kerdrel, Auray, etc.).

G.-H. DOBLE. *Saint Clether*. Truro, 1930, 15 p. (« Cornish saints » n° 24).

Edmond FARAL. *La légende arthurienne. Etudes et documents*. Première partie : Les plus anciens textes. Tome I : Des origines à Geoffroy de Monmouth. Tome II : Geoffroy de Monmouth. La légende arthurienne de Glastonbury. Tome III : Documents. Paris, Champion, 1930, 3 vol. in-8° (Bibliothèque de l'École des Hautes-Études, fasc. 255-257). Prix : 120 fr.

Emile GABORY. *L'Angleterre et la Vendée*, d'après des documents inédits; I : Granville, Quiberon, l'île d'Yeu. Paris, Perrin, 1929, in-8° de 316 p. Prix : 20 fr.

Albert LE BAIL. *René Madec*. Paris, éditions Berger-Levrault, 1930, petit in-8° de 229 pages, avec un portrait (collection *Les grandes vies aventureuses*). Prix : 10 francs. Histoire fort

habilement racontée de la plus extraordinaire aventure qui soit arrivée à un Breton intelligent, courageux et tenace. Ce n'est pas une vie romancée; l'auteur a suivi les documents avec scrupule partout où il en avait à sa disposition, ne s'abandonnant à son imagination qu'autant qu'il se sentait libre — et d'ailleurs toujours dans la ligne de la vraisemblance.

Charles LE GOFFIC. *La Chouannerie. Blancs contre Bleus, 1790-1800.* Paris, Hachette, s. d. [1930], in-16 de 239 pages. Prix : 12 fr. Il en sera publié un compte rendu.

Henri LEMAÎTRE. *Géographie historique des établissements de l'ordre de Saint-François en Touraine (ouest de la France) du XIII^e au XIX^e siècle.* Paris, J. Vrin, 1929, in-8° de 55 pages, avec une carte.

G. LENÔTRE. *La proscription des Girondins,* Paris, Hachette, 1927, petit in-8° de 126 pages (collection Récits d'autrefois). Pour le récit des aventures des Girondins de Fougères à Quimper, a utilisé les notes de feu Pr. Hémon conservées aux Archives du Finistère.

Emile-G. LÉONARD. *Introduction au cartulaire manuscrit du Temple (1150-1317),* constitué par le marquis d'Albon et conservé à la Bibliothèque Nationale, suivie d'un tableau des maisons françaises du Temple et de leurs précepteurs. Paris, Champion, 1930, in-8° de xv-259 pages. Les Temples de Bretagne sont cités p. 4 dans la notice du ms nouv. acq. lat. 38 et p. 109 dans la liste des maisons et des précepteurs.

F. C. J. Los. *Das Keltentum in Wolframs Parzival,* Amsterdam, R. Los, 1927, gr. in-8° de 121 p. La légende de Parceval a une origine chrétienne, elle vient de l'Évangile de Nicodème ou des Acta Pilati. S'étant formée en pays celtique, elle reflète l'influence du mysticisme et du symbolisme semi-païens des Celtes. M. Los admet que le christianisme a pénétré d'abord sous sa forme orientale dans les pays celtiques.

Geoffroy DE MONMOUTH. *The Historia regum Britanniae with contributions to the study of its place in early British history* by Acton GRISCOM, M. A., together with a literal translation of the Welsh manuscript n° LXI of Jesus college Oxford, by Robert Ellis JONES ...with 16 photographs of manuscripts. London, New York, Toronto, Longmans, Green and Co, 1929,

in-8° de x-672 pages. M. Griscom essaie de réhabiliter Geoffroy de Monmouth; on lui accordera qu'il a bien montré que les versions bretonnes de l'*Historia* restent à étudier. Cf. E. Faral, *La Légende arthurienne*.

Corentin PARCHEMINOU. *Une paroisse cornouaillaise pendant la Révolution. Saint-Nic. Ses monuments religieux*. Quimper, Impr. Cornouaillaise, 1930, in-8° de 115 p., avec 4 photographies hors texte. A utilisé avec soin les archives départementales, communales et paroissiales.

E. G. B. WATERS. *The Anglo-norman Voyage of saint Brendan by Benedeit, a poem of the early twelfth century*, edited with introduction, notes and glossary. Oxford, Clarendon Press, 1928, CCH-212 p. in-8° [poème ayant pour source la *Navigatio*, d'auteur inconnu, qui est la christianisation d'un thème de mythologie celtique. La version de la *Navigatio* publiée par C. Plummer est traduite du poème anglo-normand de Benedeit].

Le Gérant, R. OBERTHUR