

COMPTES RENDUS BIBLIOGRAPHIQUES

Y.-P. CASTEL. — *Légendes dorées des saints bretons*. Photographies de Jos Le Doaré. Châteaulin, J. Le Doaré, 1960. Petit in-4°, 36 pages, illustré. (Images de Bretagne, IV. Légendes, n° 3.)

M. Y.-P. Castel présente ici, telles qu'un voyageur aime à les connaître, les légendes de plusieurs saints dont le culte a été particulièrement populaire en Bretagne (Méén, Corentin, Guénolé, Ronan, Pol, Trémeur, Théleau, Hervé, Cornély, Herbot, Cado, Alar, Guiriec, Yves, Miliau, Malo, Edern). En regard du texte des photos empruntées par Jos Le Doaré, avec le goût qui a fait la juste réputation de sa maison, à la sculpture des édifices où ces personnages ont été vénérés, les évoquent tels que les ont imaginés nos pères. Cette élégante publication appartient à la série *Images de Bretagne*, elle met sous nos yeux une riche documentation de vues qui n'est pas seulement le memento emporté par le touriste au terme de sa course ou de son séjour, mais contribuera fort utilement aux recherches et aux travaux des archéologues et des historiens de l'art.

B.-A. POCQUET DU HAUT-JUSSÉ.

Pierre BARBIER. — *Anciens évêchés de Bretagne. Le Trégor historique et monumental, étude historique et archéologique sur l'ancien évêché de Tréguier*. Saint-Brieuc, les Presses bretonnes, 1960. In-8°, 547 p., fig., cartes. Prix : 50 NF.

M. Pierre Barbier est de ces Bretons exilés par les circonstances dont la pensée et l'inclination restent fixées sur un pays qu'ils aiment. *L'Avertissement* est daté de Brioude et plusieurs ouvrages traitant de l'Auxerrois révèlent en quelles provinces lointaines M. Barbier a résidé. Mais on devine que son livre sur le Trégor est son œuvre de pré-